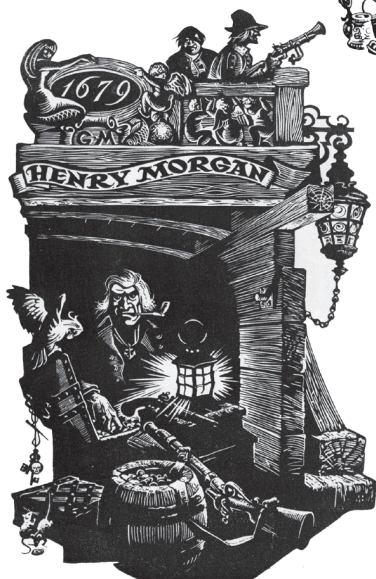


Посвящается Великому МАСТЕРУ,
Романтику и незабвенному другу
Г. В. Малакову



ВВЕДЕНИЕ

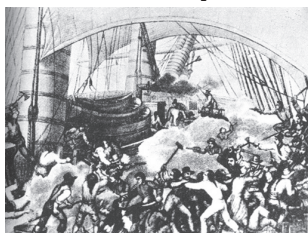
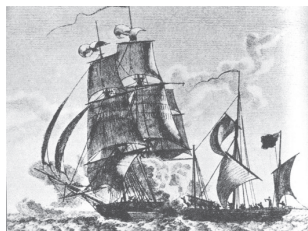
Пиратство как феномен берет свое начало от мореплавания, оно возникло вместе с ним и даже, в какой-то мере, идея грабительских набегов на преуспевающих соседей стимулировала развитие мореплавания (как это было, например, у финикийцев и викингов). Первое упоминание о пиратстве можно встретить в донесении секретаря фараона Рамзеса III, датированном концом второго тысячелетия до нашей эры. Другими словами, документированная история пиратства насчитывает свыше 3000 лет. Сам термин «пиратство» произошел от греческого слова «*peirates*» – «грабитель, разбойник», причем первым, кто определил пиратов, как врагов всего человечества, был Марк Туллий Цицерон, выдающийся римский оратор и политический деятель. Греческий историк Диодор Сицилийский, живший в Риме во времена императоров Цезаря и Августа, в комментариях к путешествиям Одиссея упоминает о пиратстве, как установившейся практике того времени, подчеркивая при этом, что многочисленные народы, живущие у берегов морей, «временами становятся пиратами, перестают ими быть, вновь при необходимости или при желании легкой добычи занимающиеся пиратством, не превращают его, однако, в постоянный род занятий». Не всегда пираты рассматривались как враги человечества. Очень часто монархи, свободные города и купеческие союзы прибегали к помощи пиратов для борьбы со своими противниками или конкурентами. Это было обусловлено тем, что содержание военного флота было делом весьма дорогостоящим, в то время как пираты владели флотом, основанным на принципе самокупаемости. Более того, поддержка пиратов приносила выгоду их суверенам в виде доли добычи. Так возникли каперские патенты, которые давали право частным судовладельцам или капитанам действовать от имени короля или иного владетельного лица, а также города или союза городов в борьбе с судоходством противника (иногда фактического, а иногда и потенциального). Именно благодаря каперам (корсарам, «королевским пиратам» или прайветирам) было сломлено могущество испанской монархии и владычицей морей стала Англия. Франция и Голландия также во многом своим богатством обязаны были каперам и пиратам. Но грань между каперством и пиратством весьма хрупкая и настал момент, когда большинство стран осознало, что поддержка каперства в принципе угрожает мировой торговле, так как стоит установиться миру в Европе, как каперы превращаются в пиратов, которые грабят всех подряд. В связи с этим заключались в разное время различные договоры, предусматривавшие отказ от использования института каперства. Более того, международное сообщество пыталось четко сформулировать понятие пиратства, чтобы определить санкции против него. Однако это оказалось не легким делом – ведь в запрете каперства заинтересованы лишь страны с сильным военным флотом, а всесторонний охват всех видов пиратской деятельности термином «пиратство» со всеми вытекающими отсюда последствиями оказался не всем выгодным, поскольку многие действия революционеров, борцов за национальную независимость и т.п. попадали в таком случае под определение пиратства, с чем не могла согласиться «демократическая общественность», а также некоторые тоталитарные режимы. В результате и до сих пор пиратские действия,

проводимые под эгидой «борьбы за справедливость», «борьбы за независимость», «борьбы с тоталитаризмом» и т.п. не относятся к разряду пиратских. А это позволяет злоупотреблять создавшейся ситуацией. Кроме того, часто пиратство оценивается с точки зрения эмоций. Так, действия подводных лодок противника всегда в прессе и других средствах информации рассматривались как пиратские, хотя с точки зрения существующей практики боевых действий они таковыми не могут быть признаны. Сама идея использования подводных лодок опирается на внезапный удар из глубины. Пиратством может быть только расстрел подлодкой спасающихся с потопленного судна. С другой стороны, действия судов-ловушек в годы Первой мировой войны рассматривались в странах, в чьих флотах они использовались, как героические, но при этом умалчивался тот факт, что они часто плавали под чужим флагом (что само по себе уже является актом пиратства) и, главное, уничтожали бортовой артиллерией подводников, стремившихся спастись после потопления подлодки. То же самое относится и к вооруженным торговым рейдерам. В недавнее время появились новые виды пиратства: захват с той или иной целью летательных аппаратов, а также специфические по своей сути радиопиратство и компьютерное пиратство (хакерство). Не исключено, что в ближайшем будущем может возникнуть и еще одна разновидность пиратства – космическое пиратство, т.е. захват или уничтожение космических аппаратов (связных или разведывательных спутников). В связи с этим возникает в очередной раз задача четкого и всеобъемлющего определения пиратства как такового и принятия международного законодательства, которое бы гарантировало принятие действенных мер по борьбе с этим видом зла. Пиратство, к сожалению, как это показывает весь опыт человеческой цивилизации, является неотъемлемой частью того процесса, который, принимая всякий раз новые формы, сопровождает Человечество в его постоянной спиралевидной метаморфозе на пути (как ему кажется) к совершенству, и который является, по существу, ничем иным, как перманентным процессом борьбы сил Добра и Зла, итог которой и сегодня предсказать с уверенностью нельзя. Такой пессимистический вывод напрашивается в связи с тем, что стремление к совершенству, к сожалению, повсеместно понимается как стремление к совершенству технологическому, а не духовному, во главу угла ставятся суто материальные ценности: материальное благополучие, облегчение труда, создание всяческих удобств и комфорта, увеличение времени досуга и его разнообразие и т.п. А это, в свою очередь, порождает гипертрофированное чувство ложно понимаемой свободы, как свободы от каких-либо ограничений (в первую очередь – нравственных), что, как правило, ведет к неизбежному в таких случаях росту авантюризма, поиску «острых ощущений» и... к новой волне пиратства, соответствующего достигнутому уровню технологий... Все это дает основания считать, что в истории пиратства, к сожалению, еще не написана последняя глава и, таким образом, и настоящий труд охватывает лишь часть проблемы, хотя, несомненно, большую и более «романтическую». Стремление рассказать «все о пиратстве» и обусловило такую форму изложения, как энциклопедия, с ее алфавитным расположением статей, в которых приведены не только персоналии, региональные особенности и разновидности пиратства, но и терминология, методы и средства, а также своеобразный внутренний мир пиратов с их эмблематикой, предрассудками, обычаями, методами врачевания, правилами внутренней жизни и социального обеспечения, наконец, самобытной культурой.



Аббон – французский монах из аббатства Сен-Жермен, рассказавший в своем большом стихотворении, написанном по-латыни, о втором нападении норманнов на Париж в 885 году, который они безрезультатно осаждали в течение девяти месяцев. В частности, он писал: «Их кораблей было так много, что на протяжении двух миль вниз по течению реки (Сены) не было видно воды. После того, как было отбито первое нападение, викинги разбили лагерь на сен-жерменском холме. С этого места они опустили, чтобы творить грабежи и убийства в окрестностях осажденного города, но проникнуть в город им не удалось». По мнению Аббона Париж осаждало не менее 40 тыс. викингов. Но парижане учли опыт первого нападения на город и его разграбления в 845 году. Они построили на реке сильно укрепленный мост, что позволило им выиграть время и дожидаться деблокирующих войск, при виде которых викинги были вынуждены снять осаду и спешно удалиться.

Абордаж – конечная стадия морского боя, заканчивавшегося захватом корабля, другими словами, высадка абордажной команды на борт вражеского корабля и рукопашный бой, который мог закончиться либо победой атакующих, либо сбрасыванием абордажной команды в море (или ее поголовным уничтожением или пленением), либо, наконец, взрывом скрыт-камеры атакующего судна в виду неизбежности его захвата противником и гибелью судна



со всей командой и пиратами (а иногда и гибелью атакующего корабля, который в процессе абордажа прочно пришвартовывался к борту корабля противника). Поскольку формы обводов корпуса кораблей того времени были таковы, что выше ватерлинии корпуса сужались и расстояние между бортами при тесном соприкосновении днищ было достаточно большим, что делало рискованным перепрыгивание с борта на борт, корсары часто атаквали с кормы или носа, где, к тому же было очень мало орудий. В этом случае абордаж осуществлялся с борта

шлюпок, подведенных под оконечности атакующего судна. В непосредственной близости от атакующего судна шлюпки находились в «мертвой» зоне и были, таким образом, вне досягаемости вражеских орудий, а от вражеских снайперов, находившихся обычно на надстройках и мачтах, их защищали нависавшие над морем носовые и кормовые надстройки.



Де Авилес Педро Менендес (1519–1574) – испанский адмирал, активный преследователь пиратов, основавший первое поселение европейцев (Сан Августин) во Флориде в 1565 году и ставший первым губернатором испанской Флориды. Педро родился в Авиле (Астурия, Испания) и в 46 лет достиг высшего звания в испанском флоте – адмирала. Он был идадьго и человеком очень богатым. В 1554 году он командовал королевским галеоном, на котором плыл принц Филипп, будущий король Испании Филипп II, для женитьбы на королеве Англии Мэри. В 1561 году Менендес командовал галеонами *Armada de la Carrera* (флотом для перевозки сокровищ из Мексики в Испанию). Он благополучно перевез сокровища в Испанию и попросил разрешения вернуться, так как во время выполнения своей миссии он в бою с пиратами потерял корабль, на котором находились его сын, члены семьи и друзья, но ему было в этом отказано. Он всё же добился разрешения при условии, что он исследует и колонизирует Флориду в качестве наместника короля. В момент отправки эскадры Менендес получил приказ короля «повесить и сжечь всех лютеран, которые окажутся во Флориде». После высадки во Флориде Менендес захватил и уничтожил Форт Кэролайн, в котором обосновались французские гугеноты, и казнил 300 пленных, заявивши, что он уничтожает их не как французов, а как еретиков. Менендес провел несколько успешных операций против пиратов. Оставив испанский гарнизон, он исследовал побережье Джорджии, вступая в контакты с местными индейцами, и установил суверенитет Испании в Юго-Восточной Флориде. Он пытался обратить индейцев в католичество, но это ему не удалось. Менендес





достиг Кубы и был назначен ее губернатором. Менендес стал свидетелем нарастающей экспансии англичан и это подкосило его силы.

Ада Кале – остров на Дунае недалеко от Железных Ворот, на котором в конце XVII века был размещен турецкий гарнизон, задача которого была в том, чтобы держать в страхе речных пиратов (гайдуков) и контролировать верхнее течение Дуная. Остров обеспечивал надежное прикрытие обоих берегов на достаточную глубину, а его огневые средства позволяли пресекать действия небольших пиратских суденышек. Однако, в случае использования на обоих берегах достаточных сил, противник мог заблокировать гарнизон острова. Гайдуки ухитрялись и другим способом блокировать Ада Кале: часть их сил атаковала остров и связывала гарнизон боем, в то время как остальные силы спокойно грабили турецкие склады и магазины на берегу прямо на виду у Ада Кале. После молниеносно проведенной операции гайдуки уплывали вниз по реке, где было множество островков, не прикрытых турецкими гарнизонами, и там делили награбленное. Они, в свою очередь, устраивали там систему засад и тайных баз и могли противостоять преследователям, если таковые появлялись. Чисто турецкое население Ада Кале было освобождено от налогов и военной службы и занималось разведением табака и роз. Турецкий анклав Ада Кале просуществовал до конца Первой мировой войны.

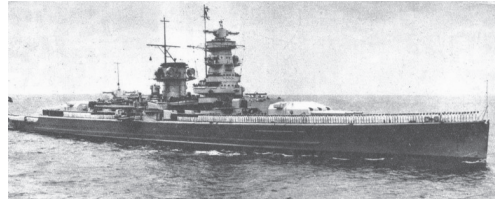
Адам Бременский – известный хронист конца IX века, впервые назвавший захватчиков-норманнов латинским термином «пиратес», позаимствованным из греческого языка. Он так описал одну из битв с пиратами: «Когда викинги прошли вверх по Эльбе и вторглись вглубь страны, саксонские князья решили объединиться. Несмотря на недостаточную силу своих войск, они поджидали варваров, оставивших свои корабли возле Штаде. Бой был тяжелый, памятный и очень несчастливый. Храбро сражались обе стороны, но наши славные воины в конце концов признали себя побежденными. Викинги разбили все саксонское воинство... Другие викинги, проплывшие по Везеру, опустошили землю Хадельн до Лезума и с большим количеством пленных прошли до Моора, что возле Глинштедта... С этого времени викинги



постоянно совершали разбойничьи набеги в эти края. Все саксонские города были объяты страхом. Даже Бремен стал возводить мощный защитный вал».

Адмирал (от арабского «Амир аль бахр» – «Повелитель на море») – применительно к пиратам означал выборного руководителя пиратской экспедиции, состоявшей из нескольких кораблей. По завершении экспедиции этот титул автоматически ликвидировался. Наиболее прославившимся пиратским адмиралом Карибского бассейна был Генри Морган, а адмиралом берберских (варварийских) пиратов – Хайрадин Барбаросса.

«Адмирал граф Шпее» – германский тяжелый крейсер («карманный линкор»), вышедший накануне войны (21 августа 1939 года) в Атлантику с задачей «дезорганизации и нарушения всеми возможными средствами торгового судоходства противника».



Корабль при водоизмещении 14 тыс. тонн имел на вооружении 6 x 280 мм, 8 x 150 мм, 6 x 105 мм и 8 x 37 мм орудий, 8 торпедных аппаратов и два самолета. Однако боевые действия против британских судов рейдеру было запрещено проводить до 26 сентября, а против французских судов – до середины октября в надежде, что это будет способствовать прекращению войны или расколу союзных стран. С начала боевых действий рейдера, которым командовал капитан-цур-зее (капитан 1-го ранга) Ландсдорф, и до дня его потопления 17 декабря 1939 года им было потоплено или захвачено 9 судов общим водоизмещением 50 тыс. брт. Его действия нельзя было бы рассматривать как пиратские, если бы не одно обстоятельство. Британский пароход «Эшли» ошибочно принял его за французский линейный крейсер «Дюнкерк» и вел с ним переговоры как с «Дюнкерком». Немцы решили использовать этот случай и при встрече с торговыми судами поднимали французский флаг. Этим трюком был введен в заблуждение, в частности, британский теплоход «Хантсмен», который, правда, в последний момент все же распознал врага и радировал о встрече с рейдером, но «Шпее» прицельным



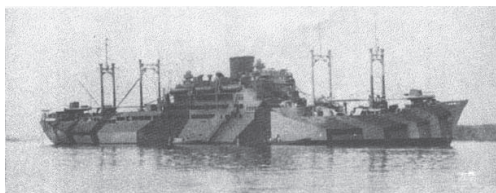
Адмиралтейский суд

выстрелом разрушил его радиорубку и антенны и заставил замолчать.

Адмиралтейский суд – британский институт, существовавший с XIV века и вплоть до 1875 года и разрешавший все споры в области судоходства, точнее того, что происходило на море и внутренних реках (до первого со стороны моря моста). Адмиралтейский суд, в частности, занимался различными аспектами каперства и пиратства: выдавал каперские листы и лицензии на возмездие (Right of Reprisal), оценивал добычу каперов, удерживал адмиралтейский сбор с общей стоимости призов, определял долю, причитающуюся адмиралу и королю. С 1589 года адмиралтейский суд занимался также определением законности захвата того или иного корабля или его груза. Он мог дать заключение о возврате захваченных грузов и распорядиться об аресте лиц, обвиняемых в пиратстве, однако самих дел пиратов не рассматривал, передавая их на рассмотрение специальному суду в Лондоне. В 1875 году адмиралтейский суд вместе с рядом других ведомств был включен в состав Верховного суда.

«Адъютант» – вспомогательный германский рейдер, переоборудованный из захваченного ВТР «Пингвин» в качестве приза китобойного судна. Руководство войной на море свело «Адъютанта» с ВТР «Комет», который снабдил его минами. Под командованием лейтенанта морского резерва Геммера «Адъютант» поставил 10 донных мин на фарватерах, ведущих к Порт-Литтлтону и Веллингтону (Новая Зеландия). Однако на них не подорвалось ни одно судно союзников.

«Айкоку Мару» – японский рейдер, вооруженный 6 x 152 мм орудиями, торпедными аппаратами и двумя гидросамолетами. Вышел

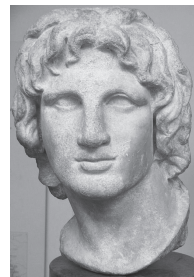


в рейд в апреле 1942 года для решения одновременно двух задач – снабжения подводных лодок и нарушения судоходства. Действовал совместно с другим рейдером – «Хококу Мару». За весь период рейдерства в южной части Индийского океана с мая по июль 1942 года эти корабли утопили всего три судна. В июле корабли вернулись в базу Пенанг и до осени в море не выходили.

При втором выходе в море 11 ноября 1942 года оба рейдера встретились с голландским танкером «Ондина», шедшим под охраной индийского тральщика «Бенгал». Тральщик был вооружен 76 мм пушкой, а танкер – 102 мм пушкой. Тральщик и танкер открыли огонь по рейдерам и «Хококу Мару» был поврежден, на нем начался пожар и произошел взрыв. Через некоторое время на «Хококу» раздался второй, более мощный взрыв и он затонул. «Айкоку Мару» продолжал бой и артиллерией, а затем двумя торпедами расстрелял танкер. Командир «Айкоку» решил, что танкер обречен и, обстреляв шлюпки со спасшейся частью команды танкера, ушел. Однако после его ухода экипаж «Ондины» вернулся на борт, погасил пожар и сумел привести танкер во Фримантл. Тральщик «Бенгал» также сумел устранить повреждения и добраться благополучно до Коломбо.

Александр Великий (Македонский) (356–323 г. до н.э.) – царь Македонии, великий полководец древности, гениальный стратег

и тактик, блестящий администратор. Александр мечтал создать мировую империю со столицей в Вавилоне. Он вел успешные войны с Персией, покорил Египет, захватил почти всю Индию. Александр положил начало новой исторической эпохе – эллинизму. Понимая угрозу, которую представляло для экономики империи пиратство, Александр поручил своим адмиралам Гегелоху и Амфотеру вести с пиратством беспощадную борьбу и к концу его жизни задача ликвидации пиратства была близка к завершению. Но со смертью Александра исчезла та объединяющая и направляющая сила, которая только и могла быть помехой пиратству. С 323 года до н.э. пиратские флоты стали появляться вновь.



Али-Паша (Брко) – командующий турецким флотом в 1695 г. Родом из Боснии. В Стамбуле поступил в турецкий флот и быстро сделал карьеру. Вел беспощадную борьбу с пиратами и очистил от них Дунай. Для охраны придунайского региона и, главное, Стамбула от пиратов он воздвиг в 1691 году крепость Богхаз. После этого его направили в Азов для укрепления этой крепости. Там его и застигла смерть.

Али Рейс – берберский пират середины XVI века, выходец из Османской империи. Его



корабли базировались в Алжире, однако сферой его деятельности было все Средиземное море. Али с равным успехом нападал как на христианские суда, так и на мусульманские, жестоко обращался с пленными, большую часть которых он использовал в качестве гребцов на своих галерах. Венецианским властям и в первую очередь, купечеству действия Али причиняли так много хлопот, что Венеции пришлось организовать специальную операцию против Али Рейса. Али «клянул» на приманку – нагруженный богатыми товарами венецианский корабль, за которым заранее обусловленным курсом следовала вне пределов видимости венецианская эскадра. Когда Али уже совсем было собрался пожить легкой добычей, из-за мыса появились военные корабли Венеции, а путь к отступлению оказался отрезанным. Али Рейсу пришлось выбросить свой галиот на скалы у побережья Албании. Дальнейшая его судьба неизвестна.

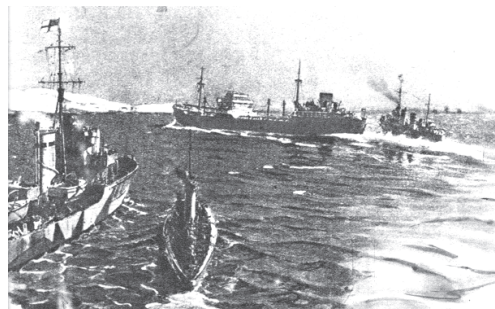
Алфилда – дочь скандинавского конунга Сиварда, жившего в V веке. Согласно существовавшей традиции, принцесса должна была выйти за датского принца Алфа. Но, по мнению принцессы, принц был недостаточно смел, и, переодевшись в мужскую одежду, Алфилда тайно покинула дворец и завербовалась на пиратский корабль простым моряком. Вскоре капитан пиратов погибает, и принцесса, отличившаяся в боях храбростью и находчивостью, занимает его место. Пираты под ее командованием действуют смело и решительно, им сопутствует удача и вскоре слава об Алфилде распространяется по всей Скандинавии. Король Дании посылает своих людей во главе с принцем Алфом расправиться с пиратами. Когда во время морского сражения датчане начинают одерживать вверх, Алфилда приказывает прекратить битву. Алф, доказавший на деле свою смелость, женился на Алфилде и вскоре стал королем Дании.



Алькантра Мансель – испанский пират, действовавший в Южной Атлантике в начале XIX-го столетия. Он не только обвинялся в пиратстве, но и был участником нескольких инцидентов, связанных с массовыми убийствами. Наиболее громким было дело, связанное с захватом в 1829 году его бригом *Macrinarian* ливерпульского пакетбота *Тораз* у острова Св. Елены,

когда был уничтожен весь экипаж судна. В этом же году Алькантра захватил и ограбил американское судно *Candace*. Представитель судовладельца, пожилой актёр-любитель, успел обрядиться в черную сутану и широкополую шляпу и выдал себя за католического священника. Пираты, ворвавшиеся в его каюту, при виде «священника» перекрестились и удалились. Только одному юноше из состава команды и пассажиров удалось избежать ограбления.

«Альтмарк» – танкер, судно снабжения германского флота водоизмещением 12 тыс. брт и плавучая тюрьма для моряков союзных дер-

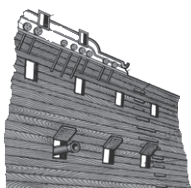
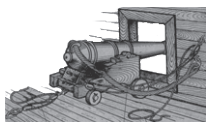


жав, взятых в плен во время рейда тяжелого крейсера («карманного линкора») «Адмирал граф Шпее». Судно имело четыре дизеля, позволявшие ему развивать скорость до 22 узлов. «Альтмарк» мог брать на борт до 10 тыс. тонн топлива, 300 тонн смазочных масел и до 200 тонн амуниции. Судно было вооружено двумя легкими орудиями и двумя пулеметами. Корабль вышел в море 5 августа 1939 года курсом на Порт Артур (Южная Африка). Для маскировки своей деятельности, а также ради спасения судна, «Альтмарк» несколько раз менял окраску, название и флаг, представляясь то норвежскими судами «Согне», а затем «Хангемунд», то американскими «Дельмар», а позднее «Чинизэр». Тем не менее оно было выслежено британским кораблем «Коссака» и 17 февраля 1940 года в территориальных водах Норвегии (во Флеккефьорде), не смотря на возражение командира охранявшего «Альтмарк» норвежского миноносца, досмотрено британской призовой командой, установившей, что судно вооружено и в его трюмах находится 299 британских моряков. Все пленные моряки были переведены на борт «Коссака» и он покинул норвежские территориальные воды. «Альтмарк» вернулся в Германию после вторжения вермахта в Норвегию. В Киле он прошел переоборудование, был вооружен 3 x 150 мм орудиями и переименован в «Укемарк» и с 1941 года возобновил деятельность в качестве судна



снабжения. Осенью 1942 года «Укемарк» доставил в Йокогаму боеприпасы для рейдера «Тор». При их перегрузке 29 ноября 1942 года произошел взрыв, в результате которого погибли «Тор», «Укемарк» и японский корабль.

Амбразура – отверстие (порт) в борту корабля, обеспечивающее возможность стрельбы орудий, расположенных ниже верхней палубы. Амбразуры обычно имели прямоугольную форму и закрывались специаль-



ными щитами, которые поднимались только непосредственно перед боем. Эти щиты защищали орудийную палубу от заливания забортной водой во время шторма. Если орудия устанавливались в надстройках, в последних также оборудовались амбразуры.

Американо-алжирская война – военные действия флота США, направленные против алжирских пиратов. В 1815 году американская эскадра под командой адмирала Эксмута совершила рейд на Триполи. Это было обусловлено тем, что США остро нуждались в невольниках для развития своей экономики, а пираты Средиземноморья, в том числе и государства Магриба (Марокко, Алжир, Тунис и Триполитания), поддерживавшие действия пиратов (корсаров), контролировали основные порты и маршруты перевозки «черного дерева», что приводило к существенному удорожанию невольников. Американо-алжирская война решила поставленную перед ней задачу, существенно ослабив пиратов и подготовив почву для последовавшей через пятнадцать лет после этого экспансии Франции и Италии в Северной Африке. Кроме того, эта война оказалась стимулом для развития флота США.

Ангрия – захват и использование воюющим государством находящихся в его портах и водах торговых судов нейтральных государств. После окончания боевых действий захваченные суда подлежали возвращению собственникам с выплатой компенсации за их использование. Однако сам факт захвата судов нейтральных государств мало чем отличается от пиратства по существу, хотя и «освящен» морским правом.

Анго Жан – один из первых известных французских пиратов XVI века, «человек из

Дьеппа», полный темперамента и хорошо владевший оружием морских разбойников. Он был одним из тех, кто способствовал возникновению легенды о французских флибустьерах. Его имя часто фигурировало в хрониках, официальных сводках и извещениях всяческих адмиралтейств. Анго располагал несколькими кораблями, на которых он обычно курсировал между мысом Винсента и Азорскими островами в ожидании испанских торговых судов. В 1521 году он захватил у мыса Винсента три испанских каравеллы, шедшие из Вест-Индии в Севилью. В следующем году один из его капитанов, Жан Флери, захватил еще три каравеллы. О том, какие сокровища эти пираты могли захватить у испанцев, свидетельствует найденный в 1975 году галеон «Нуэстра сеньора де Аточа», затонувший у берегов Флориды в XVII веке. После пятилетних поисков среди останков этого галеона было обнаружено 27 тонн золота и 47 тонн серебра.



Ангрия Конаджи – индийский махараджа, главарь пиратов Малабарского берега. В 1698 году он возглавил пиратскую флотилию. Постепенно избавившись от многолетней вассальной зависимости от властителей Пуны (крупнейшего княжества конфедерации Маратхского государства с XVII по XIX век – на территории нынешнего штата Махараштра в Индии) Конаджи стал безраздельно господствовать над пятисоткилометровой полосой Малабарского берега к югу от Бомбея. Здесь он создал ряд крепостей и баз, из которых и отправлялся в свои экспедиции. Он в короткий срок парализовал всю морскую торговлю, что ощутимо отразилось на интересах Ост-Индской компании и португальских колонистов. Представители британского правительства и Ост-Индской компании заявили Конаджи, что они не намерены впредь терпеть нападений на их суда, на что Конаджи ответил, что англичанам еще не раз придется вспомнить его имя. И его слова не расходились с делами. В результате в 1704 году англичане направили к Конаджи специального посланца с уведомлением, что его кораблям запрещается появляться в водах, омывающих Бомбей. Одновременно Ост-Индская компания доложила своему правлению в Лондоне, что на всем протяжении побережья от Сурата до Дабула только крупнейшим судам удается прорвать блокаду малабарских пиратов и просила ходатайствовать о помощи



перед правительством. Через несколько лет Конаджи приобрел остров, расположенный у входа в Бомбей и укрепил его. Там он стал базировать свой флот, состоявший из крупных кораблей, некоторые из которых имели на вооружении до 60 пушек и управлялись опытными европейскими (в основном голландскими) моряками. Бомбей оказался под серьезной угрозой, а пираты получили возможность задерживать каждое судно, прибывавшее в Бомбей или покидавшее его. Ост-Индская компания направила против пиратов экспедицию в составе 20 кораблей, однако вследствие неумелых действий командующего был уничтожен только один город семейства Англии и при этом англичане потеряли пятьдесят человек. В 1715 году в Бомбей прибыл новый губернатор, который сразу же укрепил Бомбей и начал создавать военную флотилию из девятнадцати разношерстных кораблей (от галер до фрегатов). Но в 1721 году в Бомбей прибыл командор Т. Мэтьюз, который никак не подходил для роли командующего экспедицией, направленной против пиратов. Свой план операции он изложил в письме капитану одного из кораблей, которого он не дождался, торопясь выйти поскорее в море. Это письмо попало в руки пиратов. В то же время Мэтьюз испортил отношения с португальцами, которые также должны были участвовать в экспедиции. В итоге экспедиция окончилась неудачей и Мэтьюз отбыл в 1722 в Англию. Три его корабля подверглись нападению пиратов, но им удалось отбиться. Более того, им удалось отбить у пиратов судно, которое они перед этим захватили. Конаджи Ангрия умер в 1729 году, оставив пять сыновей, оспаривавших наследство отца.

Ангрия Туладжи – самый способный сын Конаджи Англии. После смерти отца Туладжи и его четыре брата стали оспаривать наследство отца. Этим обстоятельством воспользовались португальцы, заключив союз с начала с одним, а затем и другим братом Ангрия. Но они выпустили из виду самого способного из братьев – Туладжи, что и разрушило их планы. В короткий срок Туладжи сумел объединить и увеличить наследие отца. В последующие годы ожесточенная борьба за контроль над индийскими водами велась главным образом между Туладжи и англичанами, поскольку господство Португалии, Голландии и Франции на Индийском полуострове уже клонилось к упадку. Однажды Туладжи напал на караван английских судов, шедших под охраной, и, не смотря на огонь двух военных кораблей, сумел захватить пять торговых судов. В 1749 году после сражения, длившегося

12 часов, самый лучший корабль, находившийся на британской службе в Бомбее – «Ресторейшн» попал в руки Туладжи. В короткий срок Туладжи распространил свое господство на весь Малабарский берег. Руководство Ост-Индской компании поняло, что единственный выход для поддержания торговли через Бомбей заключался в создании системы конвоев с участием хорошо вооруженных военных кораблей. В связи с этим из Мадраса было направлено в Бомбей четыре мощных военных корабля специально для охраны подходов к порту. В 1754 году пираты захватили один из голландских кораблей, груженный боеприпасами, и потопили два других. Но Англия непрерывно усиливала свое присутствие в этом регионе и пираты стали искать соглашения с властями Бомбея. Туладжи направил своих посланцев в Бомбей, предлагая перемирие. Но его предложение выдавать английским купцам «железные грамоты», дающие право свободно плавать на водах, контролируемых пиратами, было англичанами решительно отвергнуто: соотношение сил теперь было не то, что во времена его отца. В марте 1755 года объединенный флот англичан и Маратхского государства в составе около пятидесяти кораблей вышел в направлении занятого пиратами Савандурга. Пираты не захотели ввязываться в бой и обратились в бегство. Тогда корабли штурмовали «Золотой форт», охранявший Савандург и уничтожили его. В феврале 1756 года была направлена вторая карательная экспедиция, которой было строжайше запрещено вступать в какие-либо переговоры с Туладжи. Корабли подошли к крупнейшей крепости пиратов Герии и потребовали безоговорочной капитуляции. Туладжи ответил отказом и англичане начали обстрел крепости и флота, находившегося в порту. После двухчасовой бомбардировки весь флот Туладжи (58 крупных кораблей, в том числе и захваченный 6 лет назад «Ресторейшн») сгорел. Затем на берег высадился десант и англичане опять потребовали безоговорочной капитуляции. Туладжи и на этот раз отказался сдаться, после чего англичане возобновили бомбардировку. Один из снарядов, повидимому, попал в пороховые склады. Раздался мощный взрыв, после чего защитники крепости подняли белый флаг. Туладжи, не желая сдаваться англичанам, передал себя в руки маратхов и оставался их пленником до конца жизни. Захват Герии (и Туладжи) положил конец малабарскому пиратству.

Анраде Симон – португальский пират XVI века, чья флотилия потерпела жестокое поражение в 1519 году в китайских водах.



Д'Анженн Шарль Франсуа, маркиз де Ментенон (1648–1691) – французский дворянин, ставший буканьером на Карибах и продавший свой замок и титул мадам де Ментенон. Будучи старшим сыном в семье, он пошел по стопам своего отца и в 1669 году поступил на флот. В 1670 году Шарль продал свой титул Франсуазе д'Обиньи, которая стала любовницей короля Людовика XIV. В том же году он прибыл на борту *La Sybille* на Карибы и в 1672 году после смерти капитана стал капитаном этого корабля. Он присоединился к экспедиции против Кюрасао и атаковал британские корабли недалеко от Сан-Доминика. В 1673 году Шарль вернулся во Францию, но в 1674 опять вернулся на Карибы. В октябре 1675 года де Ментенон покинул Нант в качестве командира 24-пушечного корабля *Fontaine d'Or*, а в конце 1676 года собрал флотилию из 10 кораблей с 800 буканьерами на борту и атаковал остров Маргарита и Кумана. С 1679 по 1686 годы он был губернатором острова Мари-Галант. В 1681 году де Ментенон получил монополию на торговлю между Венесуэлой и Францией и стал охотиться за своими бывшими друзьями буканьерами, командуя военным кораблем *La Sorcière*. После 1686 года он жил со своей семьей на Мартинике, где и умер.

Аниций – вождь неудавшегося антиримского восстания в Понте в 69 г. Он был вольноотпущенником короля Понта Полемона II и командовал королевским флотом Понта до порабощения страны римлянами при императоре Нероне в 63 г. После смерти Нерона началась гражданская война и Аниций поддержал Вителия в его борьбе с Веспасианом. Повстанцы уничтожили римский флот при внезапной атаке у Трапезунда, а затем обратились к пиратскому образу действий. Восстание было подавлено Вирдием Геминусом, помощником Веспасиана. Окруженный в устье реки Кхоби (западная Грузия) войсками римлян и их союзников, Аниций погиб в битве.

Анна Стюарт (1665–1714) – английская королева, которая по воцелении своем на престол в 1702 году объявила прокламацию, поощряющую ее подданных и союзников создавать корсарский флот. Этим воспользовались многие пираты Карибского бассейна для легализации своей деятельности: корсарские патенты, с одной стороны, ставили их под



защиту британских законов и освобождали от службы в королевском флоте, а с другой – обеспечивали участие в «законной» добыче и оправдывали авантюры на море, к которым они призывали. В 1708 году Анна отказалась от своей части корсарской добычи в пользу корсаров, что еще больше увеличило приток в ряды корсаров всяких авантюристов и бывших пиратов. За годы правления Анны во время войны за испанское наследство корсары захватили более двух тысяч призов, в основном французских. После подписания Утрехтского мира, незадолго до смерти королевы Анны, большинство корсаров королевы опять превратилось в пиратов.

Апокриф – источник сомнительного авторства и аутентичности (от греческого «апокрифос» – скрытый, тайный). Применительно к пиратам к апокрифам принято относить печатные издания о пиратах, в которых фантазия и авторский вымысел соседствуют с фактографическим и историческим материалом. Другими словами, апокриф, не давая достаточно достоверных в целом данных о конкретных личностях или событиях, в то же время приводит весьма ценные подробности из жизни и быта пиратов вообще, что позволяет воссоздать нравы, привычки, традиции пиратов, их менталитет, поведение в тех или иных ситуациях и т.п. Обычно апокриф создавался на основе изучения материалов судебных процессов над пиратами, бесед с бывшими пиратами или людьми, хорошо (по их утверждению) знавшим конкретных пиратов. Апокриф, как правило, издавался как дневниковые записи или мемуары аутентичного пирата, выступающего (по понятным причинам) под псевдонимом. Классическим примером апокрифа является «Всеобщая история самых знаменитых пиратов, их преступных деяний и грабежей» капитана Чарльза Джонсона, вышедшая в Лондоне в 1724 году. Ее долгое время считали принадлежавшей перу аутентичного пирата. Лишь в наше время исследователи доказали, что эта книга была написана автором «Робинзон Крузо» Даниэлем Дефо. Другим примером апокрифа является «Книга пиратов о себе, или аутентичные рассказы о жизни, подвигах и наказаниях наиболее знаменитых грабителей», вышедшая анонимно в Бостоне в 1924 году и опиравшаяся якобы на рассказы аутентичных пиратов. Наряду с указанными выше апокрифами, которые, не смотря на солидную долю фантазии их авторов, содержали много фактографического материала и были полезным пособием для тех, кто хотел ознакомиться с бытом и нравами пиратов, существовали и иные виды